

(Un)making the monarchy

(Un)making the monarchy / Anette Pankratz, Claus-Ulrich Viol (eds.). - Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. - 246 Seiten : Illustrationen. - (Anglistik und Englischunterricht ; Band 84)
ISBN 978-3-8253-6786-2 - ISBN 3-8253-6786-X
Signatur: JEA7243-84
Anzahl neuer Exemplare: 1

Anton, Daniela: Inter- und transkulturelles Lernen im Englischunterricht

Inter- und transkulturelles Lernen im Englischunterricht : eine didaktische Analyse einschlägiger Lehrbücher / Daniela Anton. - Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. - XIV, 344 Seiten : Illustrationen, Diagramme. - (Anglistische Forschungen ; Band 456)
Dissertation, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, 2016
ISBN 978-3-8253-6643-8 - ISBN 3-8253-6643-X
Signatur: JDB12271
Anzahl neuer Exemplare: 1

Baker, Will: Culture and identity through English as a lingua franca

Culture and identity through English as a lingua franca : rethinking concepts and goals in intercultural communication / Will Baker. - Berlin [u.a.] : de Gruyter Mouton, 2015. - XI, 284 S. : Ill., graph. Darst. - (Developments in English as a lingua franca ; 8)
Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke
ISBN 978-1-5015-1062-5 - ISBN 1-5015-1062-2 - ISBN 978-1-5015-1588-0
Signatur: JDB12272
Anzahl neuer Exemplare: 1

Bradway, Tyler: Queer experimental literature

Queer experimental literature : the affective politics of bad reading / Tyler Bradway. - New York, NY : Palgrave Macmillan, 2017. - lxiii, 268 Seiten : Illustrationen. - (Palgrave studies in affect theory and literary criticism)
ISBN 978-1-137-59665-9 - ISBN 1-137-59665-1
Signatur: JEA13523
Anzahl neuer Exemplare: 1

Bush, Ronald: The genesis of Ezra Pound's Cantos

The genesis of Ezra Pound's Cantos / Ronald Bush. - Princeton, New Jersey : Princeton University Press, 2016. - xiv, 332 Seiten. - (Princeton legacy library)
Erscheinungsjahr von der Verlagshomepage
ISBN 978-0691-63419-7
Signatur: JTB15409
Anzahl neuer Exemplare: 1

Children's literature collections

Children's literature collections : approaches to research / Keith O'Sullivan, Pádraic Whyte, editors. - New York, NY : Palgrave Macmillan, 2017. - x, 261 Seiten. - (Critical approaches to children's literature)
ISBN 978-1-137-60311-1
Signatur: JEA13522
Anzahl neuer Exemplare: 1

Cultures of solitude

Cultures of solitude : loneliness - limitation - liberation / Ina Bergmann/Stefan Hippler (eds.). - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 330 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-631-67907-4
Signatur: JEA13524
Anzahl neuer Exemplare: 1

Daniels, J. D.: Die Korrespondenz

Die Korrespondenz / J.D. Daniels ; aus dem Englischen von Frank Jakubzik. - Erste Auflage, deutsche Erstausgabe. - Berlin : Suhrkamp, 2017. - 120 Seiten. - (edition suhrkamp ; 2713)
ISBN 978-3-518-12713-1 - ISBN 3-518-12713-6
Signatur: JUA5035
Anzahl neuer Exemplare: 1

Fairclough, Mary: Literature, electricity and politics 1740-1840

Literature, electricity and politics 1740-1840 : 'electric communication every where' / Mary Fairclough. - London : Palgrave Macmillan, 2017. - ix, 264 Seiten : Illustrationen. - (Palgrave studies in literature, science and medicine)
ISBN 978-1-137-59314-6
Signatur: JKA6967
Anzahl neuer Exemplare: 1

Fighting words

Fighting words : fifteen books that shaped the postcolonial world / edited by Dominic Davies, Erica Lombard and Benjamin Mountford. - Oxford ; Bern ; Berlin : Peter Lang, 2017. - xvii, 279 Seiten : Illustrationen. - (Race and resistance across borders in the long twentieth century ; volume 1)
ISBN 978-1-906165-55-0
Signatur: JEB19566
Anzahl neuer Exemplare: 1

Fox, Pamela: Class fictions

Class fictions : shame and resistance in the British working class novel, 1890 - 1945 / Pamela Fox. - Durham [u.a.] : Duke Univ. Press, 1994. - VIII, 241 S. - (Post-contemporary interventions)
ISBN 0-8223-1542-4 - ISBN 0-8223-1533-5
Signatur: JPB7560
Anzahl neuer Exemplare: 1

Gilbaya, Carolin: Stranger (of) here and everywhere

Stranger (of) here and everywhere: the construction of ethnicity in selected Renaissance plays / Carolin Gilbaya. - Trier : WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2017. - 339 Seiten. - (LIR: Literatur - Imagination - Realität ; Band 54)
Dissertation, Universität Trier, 2013
ISBN 978-3-86821-700-1 - ISBN 3-86821-700-2
Signatur: JHA3322
Anzahl neuer Exemplare: 1

Harding, Jennifer Riddle: Similes, puns, and counterfactuals in literary narrative

Similes, puns, and counterfactuals in literary narrative / Jennifer Riddle Harding. - New York ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. - X, 171 Seiten. - (Routledge studies in rhetoric and stylistics ; 13)
201705
ISBN 978-1-138-92813-8
Signatur: JDB12267
Anzahl neuer Exemplare: 1

Korshin, Paul J.: Typologies in England, 1650-1820

Typologies in England, 1650-1820 / Paul J. Korshin. - Princeton, New Jersey : Princeton University Press, 2016. - xvii, 437 Seiten : Illustrationen. - (Princeton legacy library)
Erscheinungsjahr von der Verlagshomepage
ISBN 978-0-691-64155-3
Signatur: JKB8263
Anzahl neuer Exemplare: 1

Le Cudennec, Rodney David: A history of the lie of innocence in literature

A history of the lie of innocence in literature : sons who become orphans / by Rodney David Le Cudennec. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. - 258 Seiten
ISBN 978-1-4438-7286-7 - ISBN 1-4438-7286-5
Signatur: JEA13521
Anzahl neuer Exemplare: 1

Nowicka, Agnieszka: Ethnic categorization in interviews in English as a lingua franca

Ethnic categorization in interviews in English as a lingua franca / Agnieszka Nowicka. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 203 Seiten. - (Posener Beiträge zur angewandten Linguistik ; Band 9)
ISBN 978-3-631-64994-7 - ISBN 3-631-64994-0
Signatur: JDA10262
Anzahl neuer Exemplare: 1

Patterson, Mark R.: Authority, autonomy, and representation in American literature, 1776-1865

Authority, autonomy, and representation in American literature, 1776-1865 / Mark R. Patterson. - Princeton, New Jersey : Princeton University Press, 2016. - xxx, 249 Seiten. -

(Princeton legacy library)
Erscheinungsjahr von der Verlagshomepage
ISBN 978-0-691-63145-5
Signatur: JRB5646
Anzahl neuer Exemplare: 1

Pfister, Joel: Critique for what?

Critique for what? : Cultural studies, American studies, left studies / Joel Pfister. - London [u.a.] : Routledge, 2016. - XI, 307 S. - (Great Barrington books)
ISBN 978-1-59451-225-4 - ISBN 978-1-59451-226-1 - ISBN 1-59451-225-6
Signatur: JEB19570
Anzahl neuer Exemplare: 1

Pfister, Joel: Surveyors of customs

Surveyors of customs : American literature as cultural analysis / Joel Pfister. - Oxford : Oxford University Press, 2016. - xii, 276 Seiten : Illustrationen. - (Oxford studies in American literary history)
ISBN 978-0-19-027615-7
Signatur: JEB19568
Anzahl neuer Exemplare: 1

Schülting, Sabine: Dirt in Victorian literature and culture

Dirt in Victorian literature and culture : writing materiality / Sabine Schülting. - New York ; London : Routledge, 2016. - 204 Seiten : Illustrationen. - (Routledge studies in nineteenth-century literature ; 18)
ISBN 978-1-138-93290-6
Signatur: JNB6190
Anzahl neuer Exemplare: 1

Shakespeare

Shakespeare : englische Essays aus drei Jahrhunderten zum Verständnis seiner Werke / hrsg. von Ernst Th. Sehrt. - Stuttgart : Kröner, 1958. - 304 S. - (Kröners Taschenausgabe ; 249)
Signatur: JIA1007
Anzahl neuer Exemplare: 1

Smolińska, Aneta: Textuality and contextuality

Textuality and contextuality : cross-cultural advertising from the perspective of high- vs. low-context cultures in Europe / Aneta Smolińska. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. - 276 Seiten. - (Sprachkönnen und Sprachbewusstheit in Europa ; Bd. 9)
Dissertation, Universität Greifswald, 2015
ISBN 978-3-631-66877-1 - ISBN 3-631-66877-5
Signatur: JDA10261
Anzahl neuer Exemplare: 1

Straub, Julia: The rise of new media 1750-1850

The rise of new media 1750-1850 : transatlantic discourse and American memory / Julia Straub. - New York : Palgrave Macmillan, 2017. - x, 193 Seiten : Illustrationen. - (The new urban Atlantic)
ISBN 978-1-137-58979-8 - ISBN 1-137-58979-5
Signatur: JRA6538
Anzahl neuer Exemplare: 1

The Cambridge companion to the Beats

The Cambridge companion to the Beats / edited by Steven Belletto, Lafayette College. - Cambridge : Cambridge University Press, 2017. - xxviii, 297 Seiten. - (Cambridge companions to literature)
ISBN 978-1-107-18445-9 - ISBN 978-1-316-63571-1
Signatur: JTB15408
Anzahl neuer Exemplare: 1

The Palgrave handbook of early modern literature and science

The Palgrave handbook of early modern literature and science / Howard Marchitello, Evelyn Tribble, editors. - London : Palgrave Macmillan, 2017. - xlii, 544 Seiten : Illustrationen. - (Palgrave handbooks)
ISBN 978-1-137-46778-2 - ISBN 1-137-46778-9
Signatur: JJB7563
Anzahl neuer Exemplare: 1

The“popular“and the past

The“popular“and the past : popular cultures of the nineteenth century / edited by Doris Feldmann and Christian Krug. - Würzburg : Königshausen&Neumann, 2017. - 88 Seiten : Illustrationen. - (Journal for the study of British cultures ; Volume 23, no. 1/2016)

Nebent.: Popular&past

ISBN 978-3-8260-6217-9 - ISBN 3-8260-6217-5

Signatur: JEB19569

Anzahl neuer Exemplare: 1

Westgate, J. Chris: Staging the slums, slumming the stage

Staging the slums, slumming the stage : class, poverty, ethnicity, and sexuality in American theatre, 1890 - 1916 / J. Chris Westgate. - 1. ed. - New York, NY : Palgrave Macmillan, 2014. - 278 S. - (Palgrave studies in theatre and performance history)

Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke

ISBN 978-1-137-35968-1 - ISBN 978-1-349-47166-9

Signatur: JSA2924

Anzahl neuer Exemplare: 1