

(Un-)Sichtbarkeiten

(Un-)Sichtbarkeiten : Beiträge zum XXXI. Forum Junge Romanistik in Rostock (5.-7. März 2015) / Beate Kern, Jennifer Roger, Stefan Serafin, Anna Ch. Thode (edd.). - München : AVM edition, 2017. - 429 Seiten : Illustrationen. - (Forum Junge Romanistik ; 22)
Beiträge überwiegend deutsch, teilweise französisch, italienisch,spanisch
ISBN 978-3-95477-057-1 - ISBN 3-95477-057-1
Signatur: KIA5350
Anzahl neuer Exemplare: 1

Boutaghou, Maya: Occidentalismes, romans historiques postcoloniaux et identités nationales au XIXe siècle

Occidentalismes, romans historiques postcoloniaux et identités nationales au XIXe siècle : Juan Antonio Mateos, Bankim Chandra Chatterjee, Markus Clarke, Jurji Zaydan / Maya Boutaghou. - Paris : Honoré Champion Éditeur, 2016. - 523 Seiten. - (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 144)
Dissertation, Université de Limoges, 2007
ISBN 978-2-7453-2985-1 - ISBN 978-2-7453-4504-2
Signatur: KPB3846
Anzahl neuer Exemplare: 1

Gerbino, Giuseppe: Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy

Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy / Giuseppe Gerbino. - Cambridge [u.a.] : Cambridge Univ. Press, 2009. - IX, 445 S. : Notenbeisp. - (New perspectives in music history and criticism)
Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke
ISBN 978-0-521-89956-7 - ISBN 978-1-107-65922-3
Signatur: KIB5724
Anzahl neuer Exemplare: 1

Giraud, Frédérique: Émile Zola, le déclassement et la lutte des places

Émile Zola, le déclassement et la lutte des places : les Rougon-Macquart, condensation littéraire d'un désir d'ascension sociale / Frédérique Giraud. - Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. - 502 Seiten. - (Romantisme et modernités ; 173)
ISBN 978-2-7453-3172-4
Signatur: KPB3847
Anzahl neuer Exemplare: 1

Modes langagières dans l'histoire

Modes langagières dans l'histoire / sous la direction de Gilles Siouffi. - Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. - 404 Seiten. - (Linguistique historique ; 7)
ISBN 978-2-7453-3460-2
Signatur: KJB6645
Anzahl neuer Exemplare: 1

Romanistik in Bewegung

Romanistik in Bewegung : Aufgaben und Ziele einer Philologie im Wandel / Julian Drews, Anne Kern, Tobias Kraft, Benjamin Loy, Marie-Therese Mäder (Hg.) ; mit Beiträgen von Christoph Beck [und 14 weiteren]. - Berlin : Kulturverlag Kadmos, 2017. - 263 Seiten
ISBN 978-3-86599-308-3
Signatur: KIB5723
Anzahl neuer Exemplare: 1

Sampson, Lisa: Pastoral drama in early modern Italy

Pastoral drama in early modern Italy : the making of a new genre / Lisa Sampson. - 1. publ. - London [u.a.] : Modern Humanities Reseach Association [u.a.], 2006. - XI, 270 S. : Ill. - (Italian perspectives ; 15) (Legenda)
ISBN 1-904713-06-8 - ISBN 978-1-904713-06-7
Signatur: KIB5725
Anzahl neuer Exemplare: 1

Soliño, María Elena: Mujer, alegoría y nación

Mujer, alegoría y nación : Agustina de Aragón y Juana la Loca como construcciones del proyecto nacionalista español (1808-2016) / María Elena Soliño. - Madrid : Ibroamericana, 2017. - 186 Seiten : Illustrationen. - (Tiempo emulado ; 56)
ISBN 978-84-16922-31-4 - ISBN 978-3-95487-561-0
Signatur: KIB5726
Anzahl neuer Exemplare: 1

Viard, Bruno:La République insoumise

La République insoumise : réponse à Michel Houellebecq / Bruno Viard. - [Paris] :

Éditions Mimesis, 2016. - 207 Seiten. - (Littérature et critique ; n. 2)

ISBN 978-88-6976-053-2

Signatur: KSA194

Anzahl neuer Exemplare: 1